



IZBA ARCHITEKTÓW  
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

LUBELSKA OKRĘGOWA IZBA ARCHITEKTÓW

## **Regulamin Konkursu plastycznego „ARCHITEKTURA A NATURA”**

### **§ 1 ORGANIZATOR KONKURSU**

Organizatorem Konkursu plastycznego „ARCHITEKTURA A NATURA” jest Lubelska Okręgowa Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą w Lublinie przy ul. Grodzkiej 3, 20-112 Lublin.

Patronami honorowymi Konkursu są:

Michał Hagemeyer – Architekt IARP, Przewodniczący Lubelskiej Okręgowej Rady Izby Architektów RP

Wojciech Bielecki – Architekt IARP, Prezes Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Lublin

### **§ 2 PRZEDMIOT KONKURSU**

1. Przedmiotem Konkursu plastycznego „ARCHITEKTURA A NATURA” jest przedstawienie relacji między światem stworzonym przez człowieka a przyrodą, widzianych i odczuwanych indywidualnie.  
Jak architektura współistnieje z naturą? Czy może być jej częścią, czy powinna ją chronić? A może to natura przejmuje rolę architektury? Jak postrzegane jest środowisko kształtowane przez człowieka? Jaka rolę odgrywa środowisko przyrodnicze w krajobrazie powstającej zabudowy? A może obszary zniszczone, zdegradowane mogą inspirować do tworzenia środowiska przyjaznego człowiekowi? Pytań jest wiele... Odpowiedzi na nie znajdziemy w marzeniach i nieograniczonej wyobraźni młodego pokolenia, przedstawionych w formie prac plastycznych.
2. Zadaniem uczestników Konkursu jest wykonanie pracy plastycznej inspirowanej jego tytułem i tematyką. Prace mogą przedstawiać zarówno rzeczywistość jak i wizje wyobrażone – miejsca ulubione, domy wśród drzew, zielone ściany i dachy, architekturę wpisaną w krajobraz lub naturę odzyskaną czy też ukształtowaną w przestrzeni miejskiej, zurbanizowanej... A może w budowlach przyszłości?
3. Konkurs wpisuje się w ciąg wydarzeń kulturalnych, artystycznych i edukacyjnych związanych z rolą architektury i architekta w życiu społecznym, organizowanych przez Izbę Architektów RP wraz ze Stowarzyszeniem Architektów Polskich i Narodowym Instytutem

Architektury i Urbanistyki w ramach KONGRESU ARCHITEKTURY POLSKIEJ, który odbędzie się w dniach od 9 do 17 maja 2026 r.

### **§ 3 CEL KONKURSU**

Celem Konkursu jest rozwijanie kreatywności, wrażliwości estetycznej oraz zachęcanie do refleksji nad środowiskiem i jego ochroną oraz odpowiedzialnym kształtowaniem przestrzeni przez człowieka.

### **§ 4 WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Konkurs jest kierowany do dzieci w wieku do lat 14 oraz do młodzieży w wieku 14-19 lat.
2. W konkursie mogą wziąć udział dzieci i młodzież z terenu województwa lubelskiego, obszarowo objętego działaniami Lubelskiej Okręgowej IARP z siedzibą w Lublinie.
3. Prace konkursowe mogą powstawać w ramach zajęć szkolnych, pozaszkolnych lub indywidualnie – poza jakąkolwiek strukturą formalną.
4. Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne ze złożeniem oświadczenia, że praca konkursowa została wykonana samodzielnie i zgodnie z zasadami określonymi w § 8 niniejszego Regulaminu.
5. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

### **§ 5 ZASADY KONKURSU**

1. Każdy uczestnik może złożyć w Konkursie tylko jedną pracę.
2. Praca konkursowa może mieć tylko jednego autora.
3. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych:
  - 1) dzieci w wieku do lat 14
  - 2) młodzież w wieku 14-19 lat.

### **§ 6 TECHNIKA PRAC KONKURSOWYCH**

1. Technika prac konkursowych jest dowolna (rysunek, malarstwo, grafika warsztatowa, kolaż itp., z wyłączeniem grafiki komputerowej i użycia AI), z zastrzeżeniem ust. 2. poniżej. Interpretacja tematu pozostaje otwarta.
2. Wyklucza się używanie technik takich jak: wyklejanie materiałem sypkim np. ziarnami, bibułą, watą, zapalkami, plasteliną itp.
3. Wielkość prac: arkusz A3 (42,0 cm x 29,7 cm) w układzie poziomym.

### **§ 7 FORMUŁA KONKURSU**

Konkurs jest dwuetapowy:

**I etap** – Komisja konkursowa będzie przyjmować prace w formie elektronicznej (fotografia pracy konkursowej lub jej kolorowy skan), spośród których wyłoni 12 prac w każdej kategorii wiekowej do dalszej oceny w II etapie. Wyniki I etapu Konkursu zostaną ogłoszone na stronie <https://lubelska.iarp.pl/> w dniu 28.04.2026 r., a autorzy wyłonionych prac zostaną dodatkowo poinformowani o wynikach I etapu, każdy indywidualnie w wiadomości przesłanej na adres e-mail wskazany w Karcie zgłoszenia uczestnictwa.

**II etap** – wyłonione w I etapie prace konkursowe należy dostarczyć w formie oryginału na adres: Lubelska Okręgowa Izba Architektów RP, ul. Grodzka 3, 20-112 Lublin. Zgodnie z § 8 ust. 1) niniejszego Regulaminu, Komisja konkursowa wyłoni spośród dostarczonych oryginałów prace do uhonorowania nagrodami (I, II i III) oraz wyróżnieniami – oddzielnie w każdej kategorii wiekowej.

### **§ 8 FORMA DOSTARCZANIA PRAC KONKURSOWYCH**

1. Prace konkursowe należy dostarczać:
  - 1) w I etapie – w formie elektronicznej, w formacie jpg/raw o wielkości pliku do 2 MB, pocztą elektroniczną na adres: [akcja@lboia.iarp.pl](mailto:akcja@lboia.iarp.pl)

- 2) w II etapie – w formie oryginału zapakowanego w usztywnioną kopertę (na płasko), w sposób zapewniający bezpieczeństwo pracy przesyłką lub osobiście na adres: Lubelska Okręgowa Izba Architektów RP, ul. Grodzka 3, 20-112 Lublin (I piętro), w terminie zgodnym z zapisami zawartymi § 12 niniejszego Regulaminu.
2. Do pracy należy dołączyć wypełnioną i podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego lub przez uczestnika pełnoletniego, Kartę zgłoszenia uczestnictwa, która stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu. W I etapie Konkursu Kartę zgłoszenia należy przesłać w formie skanu, a w II etapie w oryginale – w każdym przypadku razem z pracą konkursową.

### **§ 9 PRAWA AUTORSKIE**

1. Praca konkursowa powinna być wykonana samodzielnie i twórczo przez uczestnika Konkursu oraz nie może naruszać praw autorskich ani praw osób trzecich.
2. Dopuszcza się wykorzystanie w pracy cudzych materiałów (np. zdjęć, grafik, itp.) wyłącznie jako elementów pomocniczych lub tła, pod warunkiem że:
  - 1) uczestnik posiada prawo do ich wykorzystania  
lub
  - 2) materiały te są udostępnione na licencji, która zezwala na ich nieodpłatne wykorzystanie, modyfikowanie i rozpowszechnianie (np. licencje Creative Commons),
  - 3) autor i źródło wykorzystanego materiału są wyraźnie wskazane w opisie pracy.
3. Niedopuszczalne jest wykorzystanie materiałów naruszających prawa autorskie, prawa pokrewne lub dobra osobiste innych osób.
4. Uczestnik jest zobowiązany do uzyskania zgody osób, których wizerunek został utrwalony w pracy konkursowej.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia pracy, jeśli istnieje uzasadnione podejrzenie lub przypuszczenie, że narusza ona powyższe zasady.
6. Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi, uczestnik (a w przypadku osoby niepełnoletniej – jej rodzic/opiekun prawny) udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji niewyłącznej na korzystanie z pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
  - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką (w tym cyfrową, drukarską, fotograficzną);
  - 2) publiczne wystawianie, wyświetlanie i prezentowanie;
  - 3) wprowadzanie do sieci Internet, w tym publikacja na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych;
  - 4) reprodukcje w materiałach promocyjnych, edukacyjnych i informacyjnych związanych z konkursem i działalnością statutową Organizatora.
7. Uczestnik (rodzic/opiekun prawny) oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej pracy, a praca nie jest obciążona prawami osób trzecich.

### **§ 10 KOMISJA KONKURSOWA**

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Komisję konkursową składającą się z Architektów IARP (Izby Architektów RP):
  - Maria Balawejder-Kantor
  - Michał Hagemeyer
  - Kazimierz Kraczoń
  - Karolina Plewa-Uchańska
  - Natalia Przesmycka
  - Piotr Zabrotowicz.

2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany składu osobowego Komisji konkursowej na każdym etapie trwania Konkursu.
3. Komisja konkursowa będzie oceniać prace konkursowe według następujących kryteriów:
  - 1) zgodność z tematem konkursu,
  - 2) oryginalność i kreatywność pomysłu,
  - 3) walory artystyczne i estetyczne,
  - 4) staranność wykonania i opanowanie techniki.
4. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie w ramach procedury konkursowej. Wszelkie zastrzeżenia dotyczące przebiegu Konkursu uczestnicy lub ich rodzice/opiekunowie prawni mogą zgłaszać pisemnie na adres e-mail Organizatora w terminie 7 dni od ogłoszenia wyników. Organizator rozpatrzy zastrzeżenia w terminie 14 dni od ich wpłynięcia.

### **§ 11 NAGRODY**

1. Organizatorzy przewidują nagrody finansowe o łącznej wartości 4 (cztery) tysiące złotych, tj. w każdej grupie wiekowej po 2 (dwa) tysiące złotych oraz wyróżnienia rzeczowe w formie materiałów plastycznych lub gier/układek o walorach rozwijających wyobraźnię przestrzenną.
2. Nagrody finansowe będą przyznawane w następującej wysokości:
  - a) dzieci do lat 14: I miejsce – 1000 (jeden tysiąc) zł, II miejsce – 600 (sześćset) zł, III miejsce – 400 (czterysta) zł,
  - b) młodzież w wieku 14-19 lat: I miejsce – 1000 (jeden tysiąc) zł, II miejsce – 600 (sześćset) zł, III miejsce – 400 (czterysta) zł.

### **§ 12 TERMINARZ KONKURSU**

1. Harmonogram terminowy
  - 27.03.2026 r. – ogłoszenie Konkursu na stronie internetowej Organizatora: <https://lubelska.iarp.pl/>
  - do dnia 24.04.2026 r. do godz. 24:00 – przyjmowanie prac drogą elektroniczną (I etap Konkursu) na adres: [akcja@lboia.iarp.pl](mailto:akcja@lboia.iarp.pl)
  - 25.04.2026 ÷ 27.04.2026 r. – praca Komisji konkursowej – kwalifikacja prac otrzymanych w I etapie Konkursu do udziału w II etapie Konkursu
  - 28.04.2026 r. do godz. 12:00 – ogłoszenie wyników I etapu Konkursu na stronie internetowej Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP: <https://lubelska.iarp.pl/> oraz zaproszenie autorów wyłonionych prac do dostarczenia ich oryginałów celem udziału w II etapie Konkursu, wraz z zaproszeniem do udziału w uroczystości ogłoszenia wyników Konkursu połączonej z wręczeniem nagród i wyróżnień – indywidualnie na adres e-mail wskazany w Karcie zgłoszenia
  - do dnia 8.05.2026 r. do godz. 16:00 – dostarczanie oryginałów prac konkursowych na adres: Lubelska Okręgowa Izba Architektów RP, ul. Grodzka 3, 20-112 Lublin (I piętro), osobiście – w dni robocze od wtorku do piątku, w godz. od 9:00 do 16:00 lub pocztą (kurierem); dzień 8.05.2026 r. (piątek) to ostateczny termin dostarczenia oryginału pracy konkursowej do Organizatora
  - 9.05.2026 ÷ 11.05.2026 r. – praca Komisji konkursowej – kwalifikacja prac do uhonorowania ich autorów nagrodami i wyróżnieniami
  - 12.05.2026 ÷ 15.05.2026 r. – przygotowanie wystawy prac zakwalifikowanych do II etapu konkursu

16.05.2026 r. godz.14:00 – otwarcie wystawy prac konkursowych, ogłoszenie wyników Konkursu oraz wręczenie nagród i wyróżnień autorom prac uznanych przez Komisję konkursową za najciekawsze

## 2. Wystawa prac konkursowych

Otwarcie wystawy prac konkursowych odbędzie się podczas IV Pikniku Architektonicznego, który odbędzie się w Lublinie przy ul. Krężnickiej 6, nad Zalewem Zemborzyckim w Centrum Konferencyjno-Rozrywkowym Nova Marina. W tym dniu wystawa będzie miała charakter plenerowy. Następnie wystawa zostanie przeniesiona i udostępniona do oglądania w Galerii SARP – Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Lublin przy ul. Grodzkiej 3 na Starym Mieście w Lublinie – w dniach od 19.05. do 19.06. 2026 r., od wtorku do piątku w godzinach od 11:00 do 16:00 lub w innym terminie, indywidualnie umówionym pod nr telefonu 81 532 82 49.

Prace nagrodzone i wyróżnione będą prezentowane na stronie internetowej Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP: <https://lubelska.iarp.pl/> i w mediach społecznościowych: <https://www.facebook.com/LBOIARP>

### § 13 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie konkursu, odwołania lub unieważnienia Konkursu z ważnych przyczyn i w każdym czasie. Informacje o zmianach będą publikowane na stronie internetowej Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP: <https://lubelska.iarp.pl/>
2. Po zakończeniu wystawy prac konkursowych nadesłane oryginały mogą być odbierane przez ich autorów z siedziby Organizatora pod adresem: Lubelska Okręgowa Izba Architektów RP, ul. Grodzka 3, 20-112 Lublin – po uprzednim ustaleniu terminu odbioru, w czasie do 30 dni od dnia zakończenia wystawy. Prace nieodebrane we wskazanym terminie przejdą na własność Organizatora.
3. Konkurs plastyczny „ARCHITEKTURA A NATURA” nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną ani żadną inną formą gry losowej w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych. Wyniki Konkursu zależą wyłącznie od oceny Komisji konkursowej.
4. Administratorem danych osobowych jest: Lubelska Okręgowa Izba Architektów RP, ul. Grodzka 3, 20-112 Lublin, e-mail: [akcja@lboia.iarp.pl](mailto:akcja@lboia.iarp.pl)
5. Dane osobowe są przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, wyłonienia laureatów, ogłoszenia wyników oraz archiwizacji dokumentacji konkursowej – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą).
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

SERDECZNIE ZACHĘCAM DO UDZIAŁU W KONKURSIE  
„ARCHITEKTURA A NATURA”  
ORAZ TWÓRCZYCH POSZUKIWAŃ HARMONII ARCHITEKTURY Z NATURĄ  
LUB UKAZYWANIA DYSHARMONII  
POMIĘDZY ARCHITEKTURĄ A ŚRODOWISKIEM NATURALNYM

*Michał Hagemejer – Architekt IARP*

*Przewodniczący Lubelskiej Okręgowej Rady Izby Architektów RP*

Lublin, 26 marca 2026 r.

**KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA**  
w konkursie plastycznym „ARCHITEKTURA A NATURA”  
organizowanym przez **Lubelską Okręgową Izbę Architektów RP**

**I. DANE UCZESTNIKA**

- Imię i nazwisko:  
.....
- Data urodzenia:  
.....
- Wiek:  
.....
- Adres zamieszkania:  
.....
- Nazwa i adres szkoły / placówki (jeśli dotyczy):  
.....
- Adres e-mail:  
.....

**II. DANE RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO (w przypadku uczestników niepełnoletnich)**

- Imię i nazwisko:  
.....
- Telefon kontaktowy:  
.....
- Adres e-mail:  
.....

**III. INFORMACJE O PRACY KONKURSOWEJ**

- Tytuł pracy:  
.....
- Technika wykonania:  
.....

---

**OŚWIADCZENIA I ZGODY**

**1. Oświadczenie o zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu**

Oświadczam, że zapoznałem(-am) się z Regulaminem Konkursu plastycznego „Architektura a Natura” i akceptuję jego postanowienia w całości.

TAK

---

**2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych (RODO)**

**INFORMACJA:**

Administrator danych: Lubelska Okręgowa Izba Architektów RP, ul. ul. Grodzka 3, 20-112 Lublin, e-mail: [akcja@lboia.iarp.pl](mailto:akcja@lboia.iarp.pl). Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu plastycznego, wyłonienia laureatów, ogłoszenia wyników oraz archiwizacji dokumentacji konkursowej – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda osoby, której dane dotyczą). Dane będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów Konkursu oraz przez okres archiwizacji dokumentacji, nie dłużej niż 5 lat od zakończenia Konkursu. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, przenoszenia danych oraz cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem do przetwarzania dokonanego przed jej cofnięciem.

Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa). Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w Konkursie.

**ZGODA:** Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych / danych osobowych mojego dziecka przez Lubelską Okręgową Izbę Architektów RP z siedzibą w Lublinie, jako administratora danych osobowych, w celu organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu plastycznego „Architektura

a Natura”, w tym wyłonienia laureatów, ogłoszenia wyników oraz archiwizacji dokumentacji konkursowej. Oświadczam, że zostałem (-am) poinformowany (-a), iż:

- podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w konkursie,
- przysługuje mi prawo dostępu do treści danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu oraz cofnięcia zgody w dowolnym czasie,
- dane będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO).

**WYRAŻAM ZGODĘ**

---

Zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka / uczestnika

Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalanie oraz rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka, utrwalonego w związku z działem w konkursie plastycznym „Architektura i Natura”, w szczególności w materiałach informacyjnych, promocyjnych i edukacyjnych Organizatora (m.in. strona internetowa, media społecznościowe, publikacje, wystawy), wyłącznie w celach związanych z promocją Konkursu i działalnością statutową Lubelskiej Okręgowej Izby Architektów RP.

**WYRAŻAM ZGODĘ**

**NIE WYRAŻAM ZGODY**

---

### **3. Oświadczenie autora pracy:**

Oświadczam, że zgłoszona praca konkursowa jest oryginalnym dziełem mojego dziecka / moim własnym, przysługują mi autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej pracy i praca nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi, uczestnik (a w przypadku osoby niepełnoletniej – jej rodzic / opiekun prawny) udziela Organizatorowi nieodpłatnej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji niewyłącznej na korzystanie z pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji: a) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy dowolną techniką (w tym cyfrową, drukarską, fotograficzną); b) publiczne wystawianie, wyświetlanie i prezentowanie pracy; c) wprowadzanie do sieci Internet, w tym publikacja na stronie internetowej Organizatora i w mediach społecznościowych; d) reprodukowanie w materiałach promocyjnych, edukacyjnych i informacyjnych związanych z Konkursem i działalnością statutową Organizatora.

**TAK**

---

### **MIEJSCOWOŚĆ, DATA I PODPIS**

Miejscowość i data: .....

Czytelny podpis rodzica / opiekuna prawnego / uczestnika konkursu jeżeli dotyczy osoby pełnoletniej

.....